DOKUMENTACJA BAZY DANYCH  
FILMY

SPIS TREŚCI

[Cel bazy danych Filmy 2](#_Toc181554982)

[Opis Tabel 2](#_Toc181554983)

[Tabela reżyser 2](#_Toc181554984)

[Tabela aktorzy 2](#_Toc181554985)

[Tabela filmy 3](#_Toc181554986)

[Tabela gatunki 3](#_Toc181554987)

[Tabela studio\_filmowe 4](#_Toc181554988)

[Tabela obsada 4](#_Toc181554989)

[Opis Relacji 5](#_Toc181554990)

# **1.Cel bazy danych Filmy**

Baza danych u4m02\_filmy służy do przechowywania informacji na temat filmów, reżyserów, aktorów, gatunków filmowych oraz studiów filmowych. Celem bazy jest umożliwienie łatwego dostępu do danych o produkcjach filmowych i ich twórcach oraz aktorach, którzy w nich wystąpili.

## **2.Opis Tabel**

### Tabela reżyser

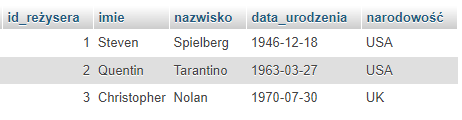


Tabela reżyser przechowuje informacje o reżyserach filmowych. Głównym celem tej tabeli jest przechowywanie danych o osobach, które odpowiadają za tworzenie filmów, umożliwiając identyfikację reżysera dla każdego filmu w bazie. Zawiera klucz główny id\_reżysera, który jest unikalnym identyfikatorem każdego reżysera, używanym do powiązania reżyserów z filmami w tabeli filmy. Pozostałe kolumny to: imie i nazwisko reżysera (wymagane do wyszukiwania i rozpoznawania reżysera), data\_urodzenia oraz narodowość, która wskazuje kraj pochodzenia i może być używana do analizowania filmografii w kontekście narodowości.

### Tabela aktorzy

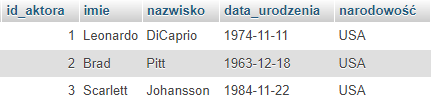


Tabela aktorzy przechowuje informacje o aktorach, którzy występują w filmach. Każdy aktor jest identyfikowany przez unikalny identyfikator id\_aktora, który służy do łączenia aktorów z filmami przez tabelę pośrednią obsada. Kolumny imie i nazwisko pozwalają na wyszukiwanie aktorów po imieniu i nazwisku, co jest przydatne przy wyszukiwaniu wystąpień aktorów w filmach. data\_urodzenia przechowuje datę urodzenia aktora, a narodowość określa kraj pochodzenia aktora

### Tabela filmy

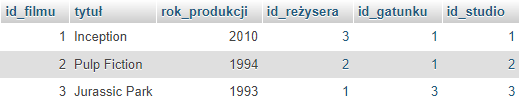


Tabela filmy to główna tabela przechowująca informacje o filmach. Każdy film ma unikalny identyfikator id\_filmu, który jest kluczem głównym, oraz kolumny zawierające dane takie jak tytuł (nazwa filmu), rok\_produkcji, id\_reżysera (klucz obcy łączący film z reżyserem), id\_gatunku (klucz obcy odnoszący się do gatunku filmu), oraz id\_studio (klucz obcy wskazujący studio filmowe, które wyprodukowało film). Ta tabela łączy się z innymi tabelami poprzez klucze obce

### Tabela gatunki

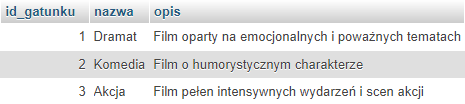


Tabela gatunki przechowuje kategorie filmów, takie jak dramat, komedia, akcja, itp. Każdy gatunek jest oznaczony unikalnym identyfikatorem id\_gatunku, który jest kluczem głównym, oraz posiada kolumny nazwa, która zawiera nazwę gatunku, oraz opis, w którym można przechowywać szczegółowy opis tego gatunku. Tabela ta jest używana do klasyfikacji filmów według ich gatunków i umożliwia późniejsze przeszukiwanie filmów według wybranego gatunku.

### **Tabela studio\_filmowe**



Tabela studio\_filmowe zawiera dane o studiach filmowych odpowiedzialnych za produkcję filmów. Każde studio jest oznaczone unikalnym identyfikatorem id\_studio. Kolumny nazwa, kraj, oraz rok\_założenia przechowują odpowiednio nazwę studia, kraj, z którego pochodzi studio, oraz rok, w którym zostało założone. Tabela ta pomaga w analizach związanych z miejscem produkcji filmów i umożliwia śledzenie historii działalności różnych studiów filmowych.

### **Tabela obsada**



Tabela obsada pełni rolę tabeli pośredniej, która pozwala na połączenie filmów z aktorami, tworząc relację wiele-do-wielu. Każdy rekord w tabeli obsada zawiera unikalny identyfikator id\_obsady, a także id\_filmu i id\_aktora, które są kluczami obcymi odnoszącymi się odpowiednio do filmu i aktora. Dodatkowo, kolumna rola przechowuje informacje o postaci lub roli, jaką aktor zagrał w danym filmie. Dzięki tabeli obsada można uzyskać pełny skład aktorski każdego filmu oraz sprawdzić, w jakich filmach wystąpił dany aktor.

#### 3.Opis Relacji

 **reżyser - filmy**: relacja **jeden-do-wielu** (jeden reżyser może stworzyć wiele filmów).

 **filmy - gatunki**: relacja **wiele-do-jednego** (jeden film ma przypisany jeden gatunek).

 **filmy - studio\_filmowe**: relacja **wiele-do-jednego** (jeden film może być stworzony przez jedno studio).

 **filmy – aktorzy przez obsada**: relacja **wiele-do-wielu** (jeden film może mieć wielu aktorów, a jeden aktor może wystąpić w wielu filmach).